



escola
municipal
de dansa
de Celrà

curs 2022-2023



Escola municipal de dansa





Steve Paxton

© Nadia Benzekri

Curs 2022-2023



Encetem un nou curs, ja el tretzè! Aquesta edició la volem dedicar a un dels precursors de la dansa contemporània i el creador del *contact-improvisation*, **Steve Paxton** (Arizona, 1939).

Lliure pensador del moviment, ha desenvolupat una pràctica des de l'exploració, la de-construcció, la subversió i la invenció. Les seves reflexions sobre la dansa i la improvisació han guiat i produït grans canvis en la manera de veure i practicar la dansa de les generacions posteriors i encara en l'actualitat. La seva proposta parla de contacte, fluid, gravetat, escolta, viatge compartit dels cossos: «La dansa en solitari no existeix. El ballarí balla amb el terra. Afegeix-hi un altre ballarí i tindràs un quartet. Cadascú ballarà amb l'altre i tots dos alhora amb el terra».

Per a totes les persones a qui se'ns accelera l'ànima amb l'obstinació de la dansa, aquí va el 2022-23!

Rosa M Casas

Sensibilització i iniciació

Jove *Nivell elemental*
Companyia

Preparació per a les proves
de Grau professional

***Programa trajectòries
professionalitzadores
per a joves***

**Disciplines
al voltant del
cos i el moviment
per a joves i adults**



Formació infants

Sensibilització i iniciació

De 3 a 6 anys. A través del joc i l'ús de materials es desenvolupen la motricitat, la coordinació, l'expressió i el ritme. Compartir, escoltar, descobrir, gaudir... Des de la singularitat de cada infant i el seu procés de desenvolupament.

Preelemental

7 anys. Curs d'enllaç entre la primera etapa i el nivell elemental. Es continua treballant a través del joc i s'introdueixen elements de les tècniques que s'ofereixen a l'elemental: contemporani, clàssic i danses urbanes.

Elemental

De 8 a 11 anys. Durant 4 cursos es treballen els fonaments de la dansa contemporània, la clàssica i/o les danses urbanes. Coneixements tècnics i creatius que ajuden a créixer. Hores per obtenir la certificació: 500 h.

Prejoves

12 anys. Curs d'enllaç i ancoratge dels continguts d'elemental i preparació per al programa de joves. 1/2 h més a la setmana.

Disciplines complementàries

Kung-fu (11-16 anys) Trimestral
Tècniques de circ (9-15 anys).

Formació Joves

Formació Joves PTP

de 13 a 18 anys

Etapa de quatre/cinc cursos amb un programa de trajectòries professionalitzadores, per encaminar estudis professionals de dansa o com a suport a altres especialitats escèniques que es vulguin realitzar una vegada finalitzat el Batxillerat.

S'imparteixen les disciplines bàsiques de Contemporani (Limon i Release) i Clàssic. Es combina la tècnica i la creació individual i de grup; es treballa de manera regular la improvisació, la composició i la relació

de la dansa amb altres llenguatges artístics; es treballen continguts d'anatomia, música i història de la dansa. Donem suport a la recerca i l'experimentació, i oferim la possibilitat de formar part de la **Jove Companyia**.

A més a més, durant tot el cicle, s'hi ofereixen altres disciplines i estils al voltant del cos i el moviment: danses urbanes, tècniques aèries i acrobàtiques, etc.

Hores de pràctica presencial per obtenir la certificació: 1.200 h.



Disciplines per a joves i adults al voltant del cos i el moviment



Endansa't

Adreçat a persones sense límit d'edat que volen iniciar-se a la dansa de manera lúdica tot descobrint el llenguatge del cos.

Clàssic per a adults

Exercicis suaus propis d'aquesta disciplina per a persones adultes a nivell d'iniciació.

Hatha loga

«loga» significa unió en un doble sentit, amb un mateix i amb el món que ens envolta. Un camí d'experiència corporal i personal.

Improvisació i Composició instantània

La predisposició per improvisar és una actitud que revela el procés creatiu sense mediació. Qui improvisa experimenta l'abisme del desconegut, l'emoció de la descoberta i el gust de tornar a aprendre els codis del llenguatge.

Entrenaments Dansa Contemporània

Entrenament de cos setmanal amb docents de la casa i convidats, des del nivell bàsic fins a semiprofessional o bé professional.

Tai-txí

Pràctica d'origen oriental que ajuda a millorar la salut física i emocional i a assolir l'equilibri entre cos i ment.

Pilates

Treballa des de la musculatura més profunda fins a la perifèrica. Control, força i flexibilitat respectant les articulacions i la columna vertebral.

BailalaVida

És un mètode de dansa orgànica, basat en els elements de la natura i l'essència de la dansa africana.

Danses urbanes

Iniciació a la pràctica de diversos estils (funky, hip hop, break...) a nivell lúdic i per a adults.

Dansa vertical amb arnés i teles aèries

Preparació i coneixement dels materials i les tècniques per executar aquestes danses suspeses. Desafiar la gravetat, assaborir el buit i sentir-se alat.

Disciplines per a joves i adults al voltant del cos i el moviment

Dansa Etno-Contemporània

Fusió de danses del món: oriental, persa, clàssica, danses de l'orient mitjà, danses gitanes turques i balcàniques i gir; amb una base de dansa clàssica i flamenc. Un viatge per diferents països a través de tècnica, seqüències, coreografies i improvisacions.

Veu i moviment

L'origen de la veu i el moviment és el mateix; el gest. Experimentar i integrar la veu en el moviment, i trobar la seva reciprocitat.

Hipopressius

Treball conjunt del diafragma, l'abdominal transvers i la respiració per a aconseguir tonificació de la musculatura abdominal i del sòl pelvià, a més de l'estabilització de la columna i la pelvis.

Reeducació postural

Adreçat a aquelles persones que cerquen exercicis suaus de baix impacte per millorar l'alineació del cos i la mobilitat, a nivell articular i de les cadenes musculars.

Intensius i trimestrals

Katsugen

D'origen oriental, proposa un treball personal orientat a la resolució del conflicte, la superació del dualisme, exercitant l'acceptació, l'autocontrol, la respiració, la mirada i l'atenció.

Nou-Niu

Trobades de dansa per acompanyar la maternitat. Sessions en cercle per cuidar el cos i les emocions en les etapes de gestació, post part i criança. Adreçat a dones gestants i mares amb nadons fins a nou mesos.

Lindy Hop

Ball social dels anys 30 i 40 basat en els ritmes del swing.





A més a més



- La formació es complementa amb visionats, músics a les aules, exhibicions i continguts d'història i anatomia.
- Preparació per a les proves d'accés al grau professional.
- Cursos complementaris, tallers i monogràfics per a estudiants o professionals que vulguin ampliar la seva formació (ballarins, actors, docents, esportistes, etc.).
- Presentació de treballs en procés i suport a la creació.
- Dansa per a les Escoles Bressol, Primària i Secundària.
- Descomptes en espectacles.
- Convenis, intercanvis i residències artístiques.



Horaris

Sensibilització i iniciació i Preelemental



Edat/curs	Dies*	Horari
3-4 anys (2019-2018)	dimarts	16.45 - 17.30 / 17.30 - 18.30 h
5 anys (2017)	dilluns	17.30 - 18.30 h
	i/o dimecres	17 - 18 h
6 anys (2016)	dimarts i/o dijous	17 - 18 h
7 anys (2015)	dimarts	18 - 19.30 h
	i/o divendres	17 - 18.30 h
5 - 7 anys (2017-2015)	dissabte	11 - 12 h

© Paula Fernández

(*) Hi ha la possibilitat d'assistir a dos classes setmanals dins l'horari establert



© emdc

Horaris

Elemental

1 (2014), 2 (2013), 3 (2012), 4 (2011)



Curs

Contemporani 1 (8 a) *
 Contemporani 2 (9 a)
 Contemporani 1-2 (8-9 a)
 Contemporani 3 (10 a)
 Contemporani 4 (11 a)
 Contemporani-urbanes (8-13 a)
 Clàssic 1-2 (8-9 a)
 Clàssic 3-4 (10-11 a)
 Danses urbanes 1-2 (8-9 a)
 Danses urbanes 2-3 (9-10 a)
 Danses urbanes 3-4 (10-11 a)
 Tècniques de circ 2 (9 a)
 Tècniques de circ 3 (10 a)
 Tècniques de circ 4 (11 a)

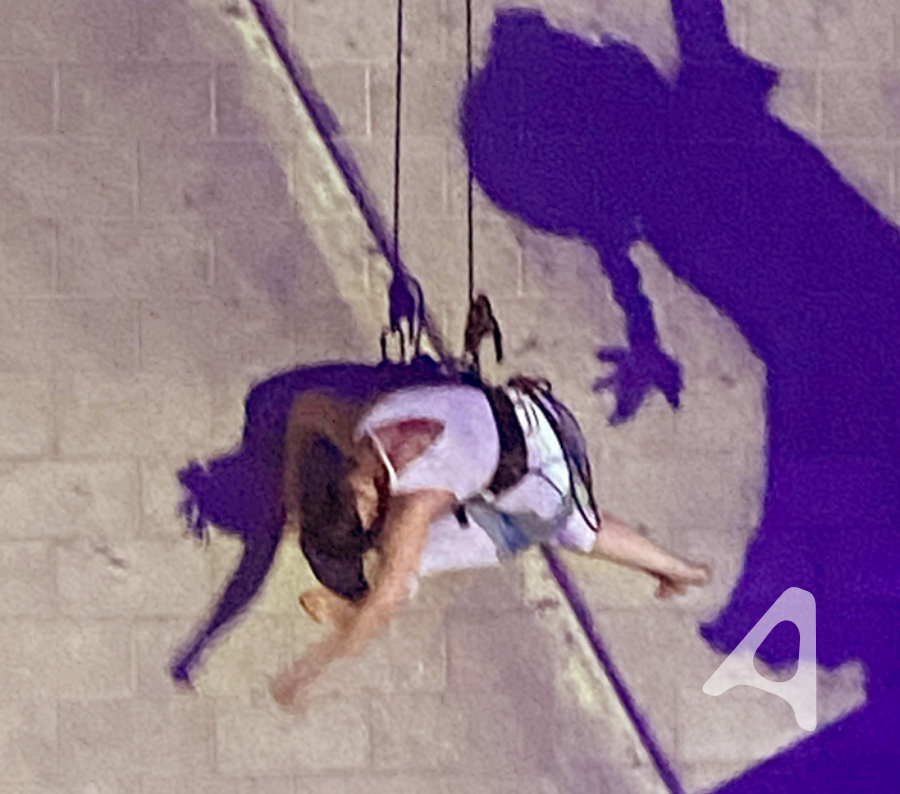
Dies

dijous
 dimecres
 divendres
 dilluns
 dimecres
 dissabte
 dijous
 divendres
 divendres
 dimarts
 dijous
 dilluns
 dimecres
 dilluns

Horari

18 - 19.30 h
 18 - 19.30 h
 18.30 - 20 h
 17.45 - 19.15 h
 18 - 19.30 h
 10 - 11 h
 17 - 18.30 h
 17.30 - 19 h
 17.30 - 19 h
 18.30 - 20 h
 18 - 19.30 h
 17 - 18.30 h
 17 - 18.30 h
 18.30 - 20 h

(*) Elemental 1r (2014) obligatori cursar 2 disciplines (3 h setmanals).



Horaris

Joves / PTP* (2002-2010)

Curs	Dies	Horari
Contemporani PJ-J1 (12-13 a)	dilluns	16 - 17.30 h
Contemporani J2-J3 (14-15 a)	dijous	16 - 18 h
Contemporani J3-J4+ (15-17 a)	dimecres	15.45 - 17.45 h
Contemporani J4+ (16-18 a)	dilluns	15.45 - 17.45 h
Jazz PJ-J1-J2 (12-14 a)	dilluns	18.30 - 20 h
Clàssic PJ-J1-J2 (12-13-14 a)	divendres	19 - 21 h
Clàssic J2-J3-J4+ (14-18 a)	divendres	16 - 17.30 h
Clàssic J3-J4+ (15-20 a)	dissabte	9.30 - 11 h
Puntes J4+ (15-20 a) **	dissabte	11 - 11.45 h
Danses urbanes PJ (12 a)	dijous	15.30 - 17 h
Danses urbanes J1-J2 (13-14 a)	divendres	16 - 17.30 h
Danses urbanes J3-J4+ (15-20 a)	dissabte	12 - 14 h
Tècniques de circ PJ (12 a)	dimarts	18-19.30 h
Tècniques circ J1 (13 a)	dimecres	15.30 - 17 h
Tècniques circ J2-J3 (14-15 a)	dimarts	15.30 - 17 h

(*) Per encaminar els estudis professionals són obligatòries (hores setmanals):
6 h a Joves 1, 7 h a Joves 2 i 10 h a Joves 3 i Joves 4.

(**) Puntes només es pot triar si t'inscrius a clàssic dissabte .

© emdc





© emdc

Horaris

A partir 16 anys i adults

DANSA

Disciplina

Endansa't inic.*
Contemporani A *
Contemporani B *
Contemporani C *
Improvisació *
Clàssic iniciació *
Danses urbanes inic. *
BailalaVida *

Jam

Etno-contemporània *

Dies

dimarts
dijous
dilluns
dimecres
divendres
dijous
divendres
dilluns
dimarts
divendres
dilluns
dimecres

Horari

19.30 - 21 h
11 - 12.30 h
20 - 21.30 h
11.30 - 13.30 h
20 - 22 h
12.30 - 14 h
19 - 20.30 h
19.15 - 20.30 h
10 - 11.15 h
20.30 - 22.30 h
20.30 - 21.45 h
10 - 11.15 h

(*) Inici dilluns 3 d'octubre.





Horaris

A partir 16 anys i adults

COS I MOVIMENT

Disciplina	Dies	Horari
Hatha loga *	dijous	9.30 - 11 h
	dimarts i dijous	20 - 21.30 h
Tai-Txí *	dimecres	19.30 - 21 h
Pilates *	dijous	20 - 21.30 h
Hipopressius I *	dimecres	20.30 - 21.30 h
Hipopressius II *	dimecres	19.30 - 20.30 h
Veu i moviment *	dijous	18.30 - 20 h
Reeducació postural *	dilluns/dimecres	15.15 - 16.15 h

TÈCNiques DE CIRC

Dansa vertical amb arnés *	dimecres	19.30 - 21.30 h
Teles aèries I *	dilluns	20.15 - 21.15 h
	dimarts	19.30 - 21.30 h
Teles aèries II *	dijous	19.30 - 21.30 h

(*) Inici dilluns 3 d'octubre.

L'EMDC es reserva el dret de modificar els horaris i els grups, o anul·lar alguna classe si no arriba al mínim d'inscripcions.

© emdc



Preus (quotes trimestrals) *

SEINI, Preelemental i Elemental

¾	d'hora a la setmana	58 €
1	h/set.	63 € / (8-12 a) 74 €
1,5	h/set.	79 €
2	h/set.	101 €
2,5	h/set.	113 €
3	h/set.	123 €
4,5	h/set.	165 €

Prejoves, joves i PTP **

1,5	h/setmana	84 €
2	h/set.	116 €
2,5	h/set.	132 €
3	h/set.	147 €
6	h/set.	305 €
7	h/set.	342 €
10	h/set.	420 €

(**) Programa de Trajectòries
Professionalitzadores, de 13 a 18 anys.

Joves (+16) i adults

1	h/setmana	79 €
1,25	h/set	84 €
1,5	h/set	93 €
2	h/set.	126 €
2,5	h/set.	152 €
2,75	h/set	158 €
3	h/set.	165 €

Més hores: increment cuota trimestral 55 €/h

Circ, Aèries, Ètniques, Veu i moviment, Kung-Fu

1	h/setmana	85 €
1,25	h/set.	90 €
1,5	h/set.	100 €
2	h/set.	165 €

Combinades

1 h pavelló + 1,5 emdc/set.	112,50 €
2 h pavelló + 1,5 emdc/set.	145,80 €

Matrícula

Infants	36 €
Ja matriculats/des el curs 2021-22	21,60 €

Adults/es (a partir de 19 anys)	41 €
Ja matriculats/des el curs 2021-22	24,60 €

Matrícula Escola de dansa + Escola d'art	48 €
(cal especificar-ho en el formulari)	



(*) Ordenança fiscal nº 20.

Quotes

- Els rebuts es domiciliaran trimestralment la primera setmana dels mesos d'octubre, gener i abril.
- En cap cas es retornaran l'import de la matrícula o la quota trimestral abonada.
- Les baixes s'han de sol·licitar i signar abans del 25/9 (1T), 10/12 (2T) i 20/3(3T), a secretaria. No es tramitarà cap baixa fora dels terminis establerts.
- Seguint la normativa europea de sostenibilitat i respecte amb el medi ambient, tota la correspondència referent a l'Escola es farà via correu electrònic i WhatsApp.
- Per formalitzar la matrícula és obligatori acceptar la normativa de l'EMDC.
- Els rebuts retornats s'exigiran per via de constrenyiment una vegada exhaurit el període voluntari de pagament i podran suposar la pèrdua de la plaça sense perjudici d'exigir el seu pagament.
- Les quotes trimestrals equivalen a una oferta mínima d'un còmput total de 30 sessions/classe per curs escolar. Les activitats grupals extraordinàries (mostres, programes músics i creadors, etc.), no comporten cap quota suplementària per l'alumnat.

Reduccions

- Del 35%, per a majors de 65 anys.
- Del 40%, per a persones amb diversitat funcional física o psíquica, amb acreditació de l'ICAS, equivalent o superior al 33%.
- Del 10% quan s'acrediti tenir tres familiars matriculats a cursos anuals.
- Del 15% per als alumnes matriculats a cursos anuals que s'inscriguin a tallers no anuals.
- Les reduccions no són acumulables i s'aplicaran a les quotes trimestrals. Tanmateix s'han de sol·licitar al formulari d'inscripció.



Normativa

L'alumnat accedirà i sortirà de l'escola per la porta principal. Abans de dirigir-se a les aules hauran de canviar-se i desar la roba als canviadors. No es pot accedir a la zona de les aules amb calçat de carrer.

No es permet l'ús i la tinença de mòbils a les aules.

Cal respectar els horaris d'inici i acabament de la sessió/classe per tal de mantenir un bon funcionament de l'activitat. L'alumnat ha d'arribar 10' abans de la classe per poder canviar-se i preparar-se i, a partir de l'elemental 3, escalfar-se, per la sessió classe.

Les classes s'imparteixen normalment a porta tancada. L'equip docent es reserva el dret de decidir quin nivell ha de cursar l'alumnat.

Si l'acompanyant d'alumnat menor de 8 anys és un home

cal fer servir el primer canviador, i si és una dona, el segon.

Per a la recollida d'infants per part d'altres persones que no siguin els pares, cal signar una autorització i comunicar-ho a secretaria.

És responsabilitat dels acompanyants el bon ús, l'endreça i l'ordre dels llibres i joguines a disposició dels infants durant el temps d'espera.

Cal respectar els diferents espais del hall i els vestuaris perquè tothom s'hi pugui sentir a gust.

L'escola no es fa responsable dels objectes dipositats als canviadors. Com tampoc dels missatges dels grups de whatsapp que no s'enviïn des de l'Escola.

És responsabilitat de l'usuari comunicar a secretaria de l'Escola qualsevol canvi o modificació de les dades facilitades en el moment de la inscripció.





© Paula Fernández

Calendari 2022 - 2023



El calendari, el funcionament i la normativa del curs 2022-23 estaran subjectes a les indicacions de les autoritats sanitàries.

Període de matriculació: de l'1 al 30 de juny

Darreres places: del 5 al 16 de setembre

Inici del curs d'infants i joves: dilluns 26 de setembre de 2022

Inici dels cursos per a adults: dilluns 3 d'octubre de 2022

Acabament del curs: dissabte 17 de juny de 2023

Festius i vacances *

2022	12 i 29 d'octubre	festa oficial i festa local
	1 de novembre i 6 i 8 de desembre	festes oficials
	11 i 31 d'octubre i 7 de desembre	dies de lliure disposició
	Del 22 de desembre al 8 de gener	Nadal
2023	17 i 18 de febrer	dies de lliure disposició
	del 2 al 10 d'abril	Setmana Santa
	1 de maig	festa oficial
	8 de maig	festa local

* Més els dies que puguin acordar el Departament d'Ensenyament i el Consell Escolar Municipal.



Brodas Bros

Companyia convidada al programa

Coneguem els nostres creadors.

Màster class: dissabte

4 de febrer de 2023.

Esdeveniments i mostres

Mostra de Tardor: diumenge 27 de novembre

Tallers Brodas Bros: dissabte 4 de febrer de 2023

Dia Internacional de la Dansa: dissabte 29 d'abril

Mostra de fi de Curs: *Transaccions 2023*

Elemental, Joves i Adults: dissabte 27 de maig

SEINI i Preelemental: dissabte 10 de juny a l'EMDC

Jove Companyia

No more Mozzarella

Coreografia de Neus Canalias.

Dates per determinar.





Jove Companyia EMDC

L'EMDC

Edifici de 800 m² de superfície envoltat de 2.100 m² de zona verda.

Com a centre educatiu autoritzat pel Departament d'Educació, l'EMDC ofereix certificats per a la convalidació d'assignatures d'ESO i BAT, facilitant la simultaneïtat dels estudis generals amb els de dansa. Informació a secretaria.

L'EMDC treballa dins les aules de manera inclusiva amb infants, joves i adults amb diversitat funcional.

Equip docent:

Neus Canalias, Anna Pérez,
Alba Pérez, Maria Farriols,
Berta Sala, Azucena Moya,
Pilar Massa, Laia Minguillon,
Raquel Moreno, Raquel Viñuales,
Jordi Homs, Francesc Bravo,
Enric Fàbregas, Mònica Labian,
Berta Baliu, Sara Garcia Guisado,
Olga del Rio, Virginia L. Claessens
i convidats.

Direcció i gerència: Rosa M. Casas

Coordinació: Neus Canalias

Consergeria: Antonia Castelar

Administració: Ferran Casaponsa

Assessorament extern:

Maria Muñoz



EMDC

Escola Municipal de Dansa de Celrà

Codi de Centre : 17007890



emdcelra



escolamunicipaldansa



escoladedansa@celra.cat



<https://escoladedansa.celra.cat>
<https://escoladedansacelra.koobin.com>



EMDCelra



Països Catalans, s/n, 17460 Celrà



972 492 658 / 636 199 987



Atenció al públic: dimarts, dimecres
i dijous de 10.30 a 13 h, i de dilluns
a divendres de 15 a 20 h



DISSENY@PEPEFAR.CAT



Ajuntament de Celrà

**Celrà,
fàbrica d'arts**

Amb la col·laboració de:



Diputació de Girona



Generalitat de Catalunya
**Departament
d'Educació**